

実務経験のある教員等による授業科目

前期授業計画表

教科名 DIY	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	本谷 由香	建築デザイナーの 実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

実際に存在する空間で求められるライフスタイルを送れる空間をデザインして制作する

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月12日	オリエンテーション 課題出題			
2	4月19日	課題①「自分の部屋のワンポイント」 エスキス・設計図・材料出し	規定課題①	5月16日	個人制作
3	4月26日	製作			
4	5月10日	製作			
5	5月17日	写真を用いて発表・検討			
6	5月24日	課題②「PC教室のマドを考える」 グループ決め・テーマ・エスキス・材料出し	規定課題②	6月13日	グループ制作
7	5月31日	製作			
8	6月7日	製作			
9	6月14日	発表・検討・次の課題の現調			
10	6月21日	課題③「階段を面白くする」 エスキス・材料出し			クラス制作
11	6月28日	製作			
12	7月5日	製作			
13	7月12日	製作・発表・検討			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト

実務経験のある教員等による授業科目

前期授業計画表

教科名 プレゼンテーションⅡ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	飯村 信子	インテリアデザイナーの 実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

Adobeのイラストレーターとフォトショップを使い、ショップディスプレイ&インテリアを表現する為のデザインソフトの表現力を身に付ける

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月13日	オリエンテーション: 授業の目的について illustrator 基本操作 illustrator トレーニングブック			
2	4月20日	・パスの描画 ・移動と調整 ・変形 ・ペイント			
3	4月27日	実践課題① 立体平面校正をillustratorで作図			
4	5月11日				
5	5月18日				
6	5月25日	Photoshop+illustratorテクニック 地図を作成するp218~231	立体平面構成	5月31日	
7	6月1日	実践課題② 1年次修了制作: 案内図を描く			
8	6月8日	Illustratorトレーニング ・文字jの入力と編集	案内図	6月10日	
9	6月15日	実践課題③ 1年次修了制作: 概要、キャプションなど 文章入力			
10	6月22日	実践課題④ 1年次修了制作: パネルデザイン その1 コンセプトが、パネルデザインを通して伝わり魅力的に見せる表現の工夫 ・模型撮影 (内外装魅力的に見えるアングルを決める)	1年次修了制作 作品概要まとめ	6月21日	
11	6月29日				
12	7月6日		パネルデザイン レイアウト	7月7日	
13	7月13日				

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト Illustratorトレーニングブック 建築とインテリアのためのPhotoshop+Illustratorテクニック

実務経験のある教員等による授業科目

前期授業計画表

教科名 インテリアCAD II	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	杉浦 良幸	建築デザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

ベクターワークスによるインテリアデザインの3D表現。外観・内観パースを作成する事を学ぶ

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月13日	ガイダンス 2Dの復習-01 ※タイトル作成			
2	4月20日	2Dの復習-02 ※テンプレートの作成、敷地図の作成 3Dの基礎-01 3Dの仕組み、柱状体			
3	4月27日	2Dの復習-03 シンボル作成(+課題)、登録 3Dの基礎-02			
4	5月11日	2Dの復習-04 平面図の作成-01 3Dの基礎-03 R&B Chairの作成-01			
5	5月18日	2Dの復習-05 平面図の作成-02 3Dの基礎-04 R&B Chairの作成-02			
6	5月25日	平面図からモデリング-01			
7	6月1日	平面図からモデリング-02 壁、屋根			
8	6月8日	平面図からモデリング-03 開口部、階段			
9	6月15日	平面図からモデリング-04 インテリア、照明			
10	6月22日	3Dモデルの活用-01 光源の設定 ウォークスルーアニメーションの作成			
11	6月29日	3Dモデルの活用-02 プランニングの修正(別屋根の検討)			
12	7月6日	3Dモデルの活用-03			
13	7月13日	前期の復習			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト Vectorworksパーフェクトバイブル

前期授業計画表

教科名 インテリア法規Ⅰ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	浅野 祐一郎	建築デザイナーの 実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	講義	2単位/30時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

建築物を設計する上で必要とされる様々な制限・地域・その他の法の理解

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月14日	建築基準法とは 法の体系について			
2	4月21日	用語の定義の解説 建築物、特殊建築物、建築、設備、居室			
3	4月28日	用語の定義の解説 延焼の恐れのある部分、敷地、宅地、敷地面積			
4	5月12日	用語の定義の解説 敷地面積の算定、建築、延べ面積の算定			
5	5月19日	用語の定義の解説 建築物の高さ、建築確認制度について			
6	5月26日	用語の定義の解説 敷地と道路、道路の定義について			
7	6月2日	用語の定義の解説 市街化区域、調整区域、用途地域、建築制限			
8	6月9日	用語の定義の解説 建ぺい率、容積率			
9	6月16日	用語の定義の解説 建築物の高さ制限			
10	6月23日	用語の定義の解説 一般構造 木造			
11	6月30日	用語の定義の解説 一般構造 その他			
12	7月7日	まとめの演習問題Ⅰ			
13	7月14日	まとめの演習問題Ⅱ			
14	7月28日	期末試験			

成績の評価方法 提出課題25%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%、期末試験50%

テキスト 建築基準法関係法令集

実務経験のある教員等による授業科目

前期授業計画表

教科名 インテリアデザイン製図Ⅱ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	篠根 玲子	建築デザイナーの 実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	1単位/30時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

RC造/S造の配置、平面、断面、展開、矩計、各部詳細、仕上表等の作図

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月14日	RC造トレース 配置図・1階平面図			
2	4月21日				
3	4月28日			5月11日	
4	5月12日	RC造トレース 2階平面図			
5	5月19日			5月25日	
6	5月26日	RC造トレース 南立面図 A-A' 断面図(1)			
7	6月2日			6月8日	
8	6月9日	S造トレース 配置・1階平面図			
9	6月16日				
10	6月23日			6月29日	
11	6月30日	S造トレース 2階平面図			
12	7月7日			7月13日	
13	7月14日	南立面図/A-A' 断面図		7月20日	

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト 定番 建築製図入門

前期授業計画表

教科名 キャリアデザインⅡ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	教 務 部	無	IF	1	②	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	講義	2単位/30時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

社会の中でのアイデンティティを再発見し、将来の専門分野での進路への手がかりを得る。

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月15日	オリエンテーションテキストⅡ追加説明、連絡網・学籍簿確認、 避難訓練・教材返品連絡、ワークシート(就職活動について考える)			
2	4月22日	就活ガイドブックcapture1-1 就活ガイドブックcapture1-2			
3	5月6日	学科交流会連絡 就活ガイドブックcapture1-3、1-4			
4	5月13日	就活ガイドブックcapture2-1 学科交流会アンケート			
5	5月20日	就活ガイドブックcapture2-2 就職先ベスト3ワークシート			
6	5月27日	就活ガイドブックcapture2-3 就職先ベスト3プレゼン資料制作			
7	6月3日	就活ガイドブックcapture2-4 就職先ベスト3発表			
8	6月10日	業界人を困む会質問事項記入 企業見学会希望調査			
9	6月17日	就活ガイドブックcapture2-5 就活ガイドブックcapture4-1			
10	6月24日	就活ガイドブックcapture4-3、4-4 3ヶ月スケジュール配付・説明			
11	7月1日	試験・補講の日程連絡 履歴書記入、就職ガイダンス連絡			
12	7月8日	就活ガイドブックcapture4-5 水戸フェス連絡			
13	7月15日	授業アンケート、夏休みの連絡、修了制作連絡 夏休みの計画ワークシート、健康診断連絡、大掃除			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト キャリアプランからはじめる就職実践！ワークブック

実務経験のある教員等による授業科目

前期授業計画表

教科名 雑貨デザイン	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	飯村 信子	インテリアデザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

空間に必要な雑貨を考え制作することにより、生活のバリエーションを増やせる雑貨を提案する力を身に付ける。

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月15日	オリエンテーション 授業の目的について インテリア雑貨デザイン制作について			
2	4月22日	製図：三面図・アイソメ(ベクターワークス)			
3	5月6日	実践課題<コンクリートデザイン> プランター	マグカップ 三面図 (ベクター)	5月12日	コンクリート工場見学
4	5月13日	コンクリート素材の特徴・成形・製品を知る 課題概要を理解 植物を植える容器としてのプランターデザイン			
5	5月20日	植物の種類を設定 コンセプトの確立			
6	5月27日	型枠・シリコン型を使った造形物 デザイン案出し			モックアップ材料準備
7	6月3日	デザイン案からのサイズの確認 スタディ模型	プランターデザイン コンセプト デザイン案	5月31日	
8	6月10日	プランターデザインとサイズの確立 モックアップ制作			
9	6月17日	モックアップ完成 プレゼンテーションの準備 コンセプト・三面図・モックアップ写真(パワポ)			
10	6月24日				モックアップ写真撮影
11	7月1日		プランターデザイン プレゼン資料	6月30日	
12	7月8日	プレゼンテーション			
13	7月15日	コンクリートプランター制作 実践計画			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト

前期授業計画表

教科名 建築インテリア構造 I	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	石黒 幸喜	建築デザイナーの 実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	講義	2単位/30時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

各種材料の力学的な強度実験、木材、石材、セメント、コンクリート、金属、塗料等の性質と用途。

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月15日	一般構造概要			
2	4月22日	1章 建物にはたらく力と構造計画			
3	5月6日	2章 木構造 ①木材 ②木構造の基礎知識			
4	5月13日	2章 木構造 ③在来工法-1			
5	5月20日	2章 木構造 ③在来工法-2			
6	5月27日	2章 木構造 ③在来工法-3			
7	6月3日	2章 木構造 ③在来工法-4			
8	6月10日	2章 木構造 ③在来工法-5			
9	6月17日	2章 木構造 ④枠組壁工法			
10	6月24日	6章 基礎 ①基礎 ②地盤			
11	7月1日	7章 下地と仕上げ ①防水 ②各部の下地と仕上げ			
12	7月8日	7章 下地と仕上げ ②各部の下地と仕上げ-2			
13	7月15日	7章 下地と仕上げ ③開口部 ④階段 ⑤和室			
14	7月23日	期末試験			

成績の評価方法 期末試験75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%、

テキスト 図説やさしい建築一般構造

前期授業計画表

教科名 ICまとめ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	石橋 順子	インテリアコーディネーターの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	講義	4単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

インテリアコーディネーター試験一次試験に向けた内容で、総合的に試験範囲内をまとめる授業

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	4月16日	模擬試験 第1章・第2章			
2	4月23日	第3章 インテリアの歴史			
3	4月30日	第3章 インテリアの歴史			
4	5月14日	第4章 インテリアコーディネーションの計画			
5	5月21日	第4章 インテリアコーディネーションの計画			
6	5月28日	第5章 インテリアエレメント			
7	6月4日	第5章 インテリアエレメント			
8	6月11日	第6章 インテリアの構造・工法と仕上げ			
9	6月18日	第6章 インテリアの構造・工法と仕上げ			
10	6月25日	第7章 寛容と設備			
11	7月2日	第7章 環境と設備			
12	7月9日	第8章 インテリアコーディネーションの表現			
13	7月16日	第9章 インテリア関連の法規・規格・制度			
14	7月23日	期末試験			

成績の評価方法 提出課題25%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%、期末試験50%

テキスト インテリアコーディネーターハンドブック 統合版上下

実務経験のある教員等による授業科目

前期授業計画表

教科名		先生名	実務経験内容	学科	学年		
<h3 style="margin: 0;">ショップデザイン論</h3>		江ヶ崎 雅代	空間デザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
		授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
		講義	4単位/60時間	PD	1	2	3
授業概要・到達目標 歴史的建築物の研究。建築空間の表現要素、目的と効果、つくる要素を学び、商業施設の計画方法を学ぶ							
回数	月/日	授業内容		規定課題	〆切日	備考	
1	4月16日	ガイダンス、ショップデザイン概論 課題発表	商業建築(事務所建築、店舗建築、宿泊施設)				
2	4月23日	ショップ(飲食店)づくりのポイント説明	文化施設(劇場、美術館・博物館、コミュニティ施設)				
3	4月30日	コンセプトづくり	教育施設(学校建築、図書館建築)				
4	5月14日	プランニング	医療・福祉施設(医療施設、社会福祉施設等)				
5	5月21日	CAD作図	都市計画(都市計画、住宅地の計画)	平面図	5月28日		
6	5月28日	展開図作成	各種計画(自動車関連施設、高齢者や身体障害者等に配慮した建築物の計画、各部寸法等)				
7	6月4日	マテリアル検討 家具・照明検討	建築生産				
8	6月11日	図面色づけ①					
9	6月18日	図面色づけ②					
10	6月25日	プレゼン資料作成①					
11	7月2日	プレゼン資料作成②		発表資料	7月2日		
12	7月9日	プレゼン練習					
13	7月16日	発表会 プレゼンテーション					
成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%							
テキスト							

後期授業計画表

教科名 インテリア造形Ⅱ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	矢口 博幸	建築デザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

設計図に基づく建築模型の制作技法と、プレゼンテーションの表現方法。インテリアの制作技術も学び空間にリアル感を与える

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	8月	修了制作レクチャー・現地視察			
2	10月4日	室内模型 練習			
3	10月11日	室内模型 作成			
4	10月18日	室内模型 完成	室内模型		
5	10月25日	詳細模型 練習			
6	11月1日	詳細模型 作成			
7	11月8日	詳細模型 完成	詳細模型		
8	11月	修了制作中間審査			
9	11月15日	修了制作 模型 制作			
10	11月22日	修了制作 模型 制作			
11	11月29日	修了制作 模型 制作			
12	12月6日	修了制作 模型 制作			
13	12月13日	修了制作 模型 制作			
14	12月20日	修了制作 模型 制作			
15	1月12日	修了制作 模型 制作			
16	補講期間	修了制作学内プレゼンテーション			
17	2月	修了制作最終プレゼンテーション			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト

実務経験のある教員等による授業科目

後期授業計画表

教科名 ガーデンデザイン	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	吉田 宏二	ガーデンデザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	実習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

近年のライフスタイルに合わせたガーデンデザインを実習を通して学び、建築との関連性を身に付ける

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	9月28日	自己紹介 植物学			
2	10月5日	植物学・実習			
3	10月12日	ガーデン概要			
4	10月19日	ヒアリング ガーデンプラン			
5	10月26日	デザインプランニング			
6	11月2日	個人デザインプレゼン 選出			
7	11月9日	第一回プレゼン 修正			
8	11月16日	第二回プレゼン 修正			
9	11月30日	実習準備・段取り			
10	12月7日	実習			
11	12月14日	実習			
12	12月21日	実習			
13	1月11日	反省			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト

後期授業計画表

教科名 インテリアCAD II	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	杉浦 良幸	建築デザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

ベクターワークスにより、実際にショップデザインを行う際の3Dパースを作成

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	8月	修了制作レクチャー・現地視察			
2	9月28日	3DCADイントロダクション			
3	10月5日	立体モデリングの方法/2次元から立体へ 曲線・曲面・ソリッドモデリング/3Dインテリアエレメント			
4	10月12日	テクスチャの設定方法			
5	10月19日	光源の種類と配置とそのレンダリング			
6	10月26日	拡張ツールを利用した表現方法			
7	11月	修了制作中間審査			
8	11月2日	修了制作 3D 配置図			
9	11月9日	修了制作 3D 配置図			
10	11月16日	修了制作 3D 平面図			
11	11月30日	修了制作 3D 平面図			
12	12月7日	修了制作 3D 立面図、断面図			
13	12月14日	修了制作 3D 立面図、断面図			
14	12月21日	修了制作 3D ライティング、レンダリング			
15	1月11日	修了制作 3D ライティング、レンダリング			
16	補講期間	修了制作学内プレゼンテーション			
17	2月	修了制作最終プレゼンテーション			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト Vectorworksパーフェクトバイブル

後期授業計画表

教科名 プレゼンテーションⅡ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	飯村 信子	インテリアデザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

Adobeのイラストレーター・フォトショップを使い、実際にショップデザインを表現する。3Dパースに付加価値をもたらす技術を身に付ける

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	8月	修了制作レクチャー・現地視察			
2	9月29日	修了制作についてレクチャー 案内図(地図)の描き方			
3	10月6日	1年修了制作パネルレイアウト 規定課題評価とブラッシュアップ			
4	10月13日	修了制作パネル 表現力実習 <small>建築とインテリアのためのPhotoshop+Illustratorテクニック</small>			
5	10月20日	修了制作 案内図(地図)の描き方 写真編集と加工 テクニック			
6	10月27日	名刺デザイン ↓			
7	11月10日				
8	11月17日	↓			
9	11月	修了制作中間審査			
10	11月24日	コンセプトに沿ったイメージパネル設定			
11	12月1日	パネルレイアウトに必要な素材の準備 ↓			
12	12月8日				
13	12月15日				
14	12月22日	↓			
15	1月5日	パネル評価・ブラッシュアップ			
16	補講期間	修了制作学内プレゼンテーション			
17	2月	修了制作最終プレゼンテーション			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト Illustratorトレーニングブック 建築とインテリアのためのPhotoshop+Illustratorテクニック

実務経験のある教員等による授業科目

後期授業計画表

教科名 インテリアデザイン製図Ⅱ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	篠根 玲子	建築デザイナーの 実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	1単位/30時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

二級建築士の受験もできる製図力を身に付けられる実践的な製図実習

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	9月29日	課題の読み方、ゾーニング、エスキスの手順			
2	10月6日	敷地の利用、部屋の配置、 家具の大きさの把握			
3	10月13日	柱・壁・開口部・耐力壁の位置/ 1階・2階の重なり			
4	10月20日	各自のエスキスを基に平面図を作図する			
5	10月27日	各自のエスキスを基に平面図を作図する			
6	11月10日	課題を読んでエスキスをする			
7	11月17日	課題を読んでエスキスをする			
8	11月24日	各自のエスキスを基に平面図を作図する			
9	12月1日	各自のエスキスを基に平面図を作図する			
10	12月8日	各自課題を読んでエスキスをする			
11	12月15日	各自のエスキスを基に平面図を作図する			
12	12月22日	各自のエスキスを基に平面図を作図する			
13	1月5日	各自のエスキスを基に立面図を作図する			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト 定番建築製図入門

実務経験のある教員等による授業科目

後期授業計画表

家具デザイン	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	鴻巣 知也	家具デザイナーの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

生活様式と家具の歴史、各種家具の構造把握からデザイン設計図、住空間における家具の存在と配置の仕方を学ぶ。

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	9月30日	オリエンテーション 授業計画について・講師紹介			
2	10月7日	素材を知る① 木質について			
3	10月14日	素材を知る② 木を削る(樹種の違いを知る)			
4	10月21日	素材を知る③ アイアン・ガラス			
5	10月28日	道具の使い方 (カンナ、ノミの使い方)			
6	11月4日	家具作りのプロセス			
7	11月11日	家具の歴史			
8	11月18日	加工技術を知る エイジング			
9	11月25日	家具の構造を知る① 分解・組立			
10	12月2日	家具の構造を知る② 分解・組立			
11	12月9日	加工図の書き方			
12	12月16日	制作課題			
13	1月6日	後期のまとめ			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト 参考図書: 図解木工技術 日曜工作から専門まで
デザイン小辞典新版

後期授業計画表

教科名 キャリアデザインⅡ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	教 務 部	無	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	講義	2単位/30時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標
 社会の中でのアイデンティティを再発見し、将来の専門分野での進路への手がかりを得る。

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	9月29日	夏休み後アンケート、水戸フェスアンケート デザインツアー連絡・チーム分け・スケジュール作成			
2	10月6日	修了制作スケジュール確認、修了制作展実行委員選出 就職ガイダンス連絡、企業リストアップ(16社)			
3	10月13日	修了制作指示書説明 就活ガイドブックchapter4-2			
4	10月20日	デザインツアープレゼン資料制作 就活ガイドブックchapter5-3、5-4、5-5			
5	10月27日	デザインツアー発表			
6	11月10日	修了制作中間審査連絡、プレゼンの仕方説明 修了制作進み具合チェックシート、卒業生を困む会質問事項記入			
7	11月17日	論作文について説明・模擬問題実施			
8	11月24日	修了制作課題印刷方法連絡 履歴書仮記入			
9	12月1日	SPI適正検査 SPI試験対策(言語lesson1~4)			
10	12月8日	修了制作課題進行 SPI試験対策(非言語lesson1~4)			
11	12月15日	冬休み修了制作行動予定ワークシート 修了制作提出物確認、試験・補講日程連絡			
12	12月22日	冬休み前ワークシート 1~3月のスケジュール配付・説明、大掃除			
13	1月5日	冬休み前ワークシート自己採点 修了制作展会場当番決め、修了制作評価・プレゼン連絡			
14	補講	授業アンケート、試験日程連絡 新年度連絡、大掃除			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト

後期授業計画表

教科名 ICまとめ	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	石橋 順子	インテリアコーディネーターの実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	講義	4単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

インテリアコーディネーター資格二次試験に向けた内容で、プレゼンテーション・論文の対策授業

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	10月1日	インテリア商品・部材			
2	10月8日	インテリア商品・部材/インテリアの歴史			
3	10月15日	インテリア販売・情報			
4	10月22日	コンサルティング/積算・見積			
5	10月29日	住宅と社会			
6	11月5日	人間工学と造形			
7	11月12日	住環境・環境工学			
8	11月19日	住宅構造・インテリア構法			
9	11月26日	インテリア構成材・建築構造構成材料			
10	12月3日	室内環境・住宅設備			
11	12月10日	インテリア基礎			
12	12月17日	インテリア計画			
13	1月7日	表現技法			
14	1月21日	期末試験			

成績の評価方法 提出課題25%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%、期末試験50%

テキスト インテリアコーディネーターハンドブック統合版 上・下

後期授業計画表

教科名 ショップデザイン実習	先生名	実務経験内容	学科	学年		
	江ヶ崎 雅代	空間デザイナーの 実務経験あり	IF	1	2	3
	授業形態	単位数/授業時数	FB	1	2	3
	演習	2単位/60時間	PD	1	2	3

授業概要・到達目標

商業施設を中心とした修了制作課題(ショップデザイン提案)コンセプト設定～各種図面、インテリア表現、プレゼンテーション技法

回数	月/日	授業内容	規定課題	×切日	備考
1	8月	修了制作レクチャー・現地視察			
2	10月1日	ガイダンス 敷地説明 ターゲット検討	ターゲット検討		
3	10月8日	ターゲット決定 ショップ形態検討	コンセプト		
4	10月15日	ショップ配置計画 エスキス	エスキス		
5	10月22日	配置、レイアウト検討 エスキス	エスキス		
6	10月29日	配置、レイアウト検討 エスキス			
7	11月5日	ファサード、インテリア検討	エスキス		
8	11月12日	ファサード、インテリア検討			
9	11月19日	中間発表 コンセプトまとめ	1/100模型 パワポ		
10	11月	修了制作中間審査			
11	11月26日	作品制作			
12	12月3日	作品制作			
13	12月10日	作品制作 チェック	作品提出		
14	12月17日	手直し			
15	1月7日	プレゼン、講評	作品提出 パワポ		
16	補講期間	修了制作学内プレゼンテーション			
17	2月	修了制作最終プレゼンテーション			

成績の評価方法 提出課題75%、授業への取り組み姿勢・出欠状況25%

テキスト